

MIBACT-SABAP-NA  
SBAPSAE-NA  
0005414 07/12/2016

Spett.le  
Soprintendenza Archeologia,  
Belle Arti e Paesaggio per il  
comune di Napoli  
Sede

OGGETTO:

### Progetto/Offerta servizi di Digital Publishing SABAP Napoli

La scrivente, già titolare della convenzione del 7/7/2014 prot. 4523 in scadenza al 7/1/2017, in qualità di attuale gestore del sito web istituzionale di codesta Soprintendenza attivo alla seguente Url: [www.sbeap.na.it](http://www.sbeap.na.it), propone attraverso il seguente progetto/offerta di proseguire nelle attività di gestione del suddetto sito allo scopo di garantire continuità, aggiornamento e sviluppo della proposta informativa dell'Ente anche in relazione ai cambiamenti verificatisi con i recenti D.M. di riordinamento del settore.

In particolare si propone di attuare le seguenti azioni da implementare nel **biennio 2017-2018**:

1. gestione e mantenimento del sito attuale;
2. rilascio degli account necessari alla gestione in autonomia da parte dei funzionari relativi all'ufficio comunicazione e ufficio amministrativo per l'aggiornamento corrente delle informazioni di rilevanza pubblica;
3. adeguamenti dell'Url e del layout necessari all'allineamento alle più recenti indicazioni e linee guida ministeriali;
4. rimodulazione dell'architettura informativa con sviluppo dell'area Catalogazione e documentazione destinata a raccogliere gli assett delle attività di catalogazione già realizzate e dei progetti futuri.

*In prima analisi si prevede di attivare una sezione contenente gli indici delle fonti reperibili presso l'Ufficio Catalogo e dell'Archivio Fotografico sviluppando una procedura che consenta agli interessati, ricercatori, progettisti e studiosi di conoscere la disponibilità delle fonti reperibili e le modalità di consultazione fino alla richiesta di autorizzazione alla visione e /o riproduzione della fonte medesima o di un estratto di essa. In particolare per quanto riguarda gli archivi digitali dei rilievi degli edifici oggetto degli interventi post-sisma del 1980 realizzati in formato CAD, reperibili presso l'ufficio catalogo, si prevede di attivare in via sperimentale, una procedura on-line di acquisizione di copia digitale degli elaborati stessi attraverso apposita applicazione web. Un'altra sezione sperimentale finalizzata ad incrementare visibilità e traffico del sito, potrebbe riguardare l'archivio mostre e cataloghi degli eventi espositivi ospitati nel corso degli anni a Palazzo Reale.*



ermes multimedia srl  
I 80131 Napoli – Croce Rossa 25  
+39 0817345687 +39 0812141969  
info@ermes-multimedia.it | mail@pec.ermes-multimedia.it  
partita IVA 03353881216 codice fiscale 06824860636  
registro delle imprese NA 1575 | CCIA Napoli 535292 / 96  
[www.ermes-multimedia.it](http://www.ermes-multimedia.it)



[www.muva.it](http://www.muva.it)

*Tale sezione potrà essere sviluppata in sinergia con la piattaforma MUVA Museo Virtuale di Architettura e Design, già oggetto di precedente convenzione, rendendo disponibili indici, estratti o parti dei cataloghi degli eventi espositivi realizzati.*

Le attività di cui sopra saranno svolte a titolo non oneroso per codesta Soprintendenza e la scrivente, in qualità di sponsor tecnico dell'iniziativa, si farà carico dei costi relativi. Come già previsto dalla convenzione in scadenza la Hermes Multimedia potrà utilizzare gli spazi destinati alle inserzioni previsti nel sito attuale per dare visibilità al proprio logo aziendale in qualità di sponsor tecnico e per veicolare attività, eventi e contenuti promozionali anche dietro concessione temporanea onerosa a terzi, previo gradimento preventivo dei contenuti oggetto di pubblicazione da parte dell'Amministrazione.

Inoltre per quanto attiene all'area sperimentale di cui al punto 4, la scrivente si riserva di richiedere agli utenti interessati un eventuale Fee, il cui importo sarà preventivamente concordato con l'Amministrazione, necessario alla copertura dei costi di gestione del servizio di downloading, attraverso un sistema di transazione on-line.

Quest'ultimo aspetto sarà finalizzato anche a verificare l'interesse degli utenti verso servizi di acquisizione di contenuti eventualmente da implementare in futuro sulla scorta di specifici progetti di digitalizzazione dei contenuti, al fine ultimo di arricchire e rendere disponibile on-line un più ampio catalogo di risorse e contenuti culturali.

Restando naturalmente disponibili per ogni eventuale ulteriore approfondimento, nell'occasione si porgono distinti saluti.

Napoli, 5/12/2016

**Arch. Renato Piccirillo**

Amministratore Unico

